



Ustanova
Velenjska
knjižna
fundacija



(6) Razpis za 4. Lirikonfestov zlát (2018) – bienalno mednarodno festivalno književno priznanje za najtehtnejši esej na temo Lirikonfestovega književnega omizja 2018, ki bo podeljeno na XVII. Mednarodnem Lirikonfestu Velenje (2018) ^(06 JR LFZ 2018)

Razpisni rok: 8. februar 2018

Mednarodni Lirikonfest Velenje (festival liričnega in potopisnega občutja, »rezervat za poezijo«) v organizaciji Velenjske knjižne fundacije razpisuje bienalno mednarodno festivalno književno priznanje *Lirikonfestov zlát 2018* za najtehtnejši esej na evropsko aktualno temo Lirikonfestovega književnega omizja 2018.

Razpisana tema/naslov eseja: *Zaključna dela v poeziji XXI. st.*

Esejistično izhodišče: »Država bo ukinila narod« (J. K.)

Eseji morajo biti tematsko vezani na aktualno dogajanje/spremljanje, izkušnje, videnje, premišljevanje v novejši evropski literaturi (ne samo v poeziji; na avtorje, literarne ali metaliterarne pojave). – Okvirni **obseg eseja** naj bo najmanj pol avtorske pole (15.000 znakov s presledki) do največ 20.000 znakov (s presledki). Eseji naj ne bodo strokovne študije/razprave z znanstvenim aparatom, ampak splošnoliterarni. Sodelovati je mogoče samo z enim esejem. Sodelujejo lahko slovenski in tuji avtorji/književniki/esejisti.

Eseje, napisane **v slovenskem jeziku ali prevedene v slovenščino**, ki (z izjavo avtorja) do konca leta 2018 ne smejo biti objavljeni ne knjižno ne revijalno ne kako drugače, izkažite z imenom in priimkom avtorja (torej brez šifre) in jih do **8. februarja 2018** pošljite v standardnem wordovem računalniškem zapisu na e-naslov: **lirikonfest@gmail.com** (z oznako **LFZ 2018**). Pripišite naslednje podatke avtorja: letnica rojstva, poštni in e-naslov ter telefon/gsm; priložite krajšo (5–10-vrstično biobibliografsko beležko).

Žirija bo **za objavo** v festivalni izdaji mednarodne **Rp. Lirikon21** izbrala največ tri eseje, njihovi avtorji pa bodo povabljeni k predstavitvi in diskusiji na književnem omizju mednarodnega Lirikonfesta 2018 v Velenju. Izmed objavljenih oz. javno predstavljenih esejev bo s festivalnim priznanjem nagrajen najtehtnejši. Izbrani/revijalno objavljeni in festivalno predstavljeni/za *Lirikonfestov zlát 2018* nominirani eseji bodo honorirani. Organizator si pridružuje pravico, da izbere samo en esej ali dva ali da ne izbere nobenega. Festivalno priznanje bo podeljeno na Mednarodnem Lirikonfestu 2018 v Velenju in izkazano z listino in plaketo. – Bienalno esejistično priznanje *Lirikonfestov zlát* so doslej prejeli: **Mitja Čander** (2008), **Meta Kušar** (2008), **Manca Erzetič** (2012) in **Petra Koršič** (2016). V bienalnih letih 2010 in 2014 priznanje ni bilo podeljeno.

Na razpisu ne morejo sodelovati avtorji, ki so priznanje *Lirikonfestov zlát* že prejeli. Sodelovanje v žiriji, uredništvu Rp. Lirikon21 ali neposredno pri organizaciji Mednarodnega Lirikonfesta Velenje 2018 izključuje možnost sodelovanja na razpisu. Moralno in pravno so za izvirnost esejev odgovorni avtorji.

Organizator mednarodnega festivalnega priznanja je Ustanova Velenjska knjižna fundacija.

Organizator vabi k sponzoriranosti festivalnega priznanja ugledno slovensko ali tujo organizacijo, ustanovo oz. podjetje ali kulturnega mecena. – Večletni glavni pokrovitelj Mednarodnega Lirikonfesta Velenje je Mestna občina Velenje.

* V besedilu vabila uporabljeni izrazi, napisani v moški slovnični obliki, so uporabljeni kot nevtralni za ženske in moške.

Ustanova Velenjska knjižna fundacija (UVKF)
XVII. Mednarodni Lirikonfest Velenje (2018)
Uredništvo Rp. Lirikon21 (2018)
Ivo Stropnik, vodja festivala, glavni in odg. urednik UVKF

V Velenju, 29. novembra 2017


Lirikonfest XVIIst
REZERVAT ZA POEZIJO **Velenje** FESTIVAL LIRIČNEGA OBČUTJA

Ustanova Velenjska knjižna fundacija | UVKF | Stari trg 26 | 3323 Velenje
lirikonfest@gmail.com | www.uvkf.si