

(2) Vabilo k objavi vrhunske novejšje slovenske poezije za odrasle v bienalni festivalni antologiji Rp. Lirikon21 (2022–2023/2024), izdani ob 23. Lirikonfestu Velenje (2024) = kandidiranje za 19. in 20. podelitev vseslovenske literarne nagrade »velenjica - čaša nesmrtnosti« (VČN 2024 in VČN 2025) za vrhunski desetletni pesniški opus za odrasle v 21. st.

Vabilo odprto do 8. februarja 2024

(V besedilu uporabljeni izrazi, napisani v moški slovnični obliki, so uporabljeni kot nevtralni za ženske in moške.)

Nove, še neobjavljene **avtorske pesniške stvaritve za odrasle** za morebitno objavo v bienalni festivalni antologiji **Rp. Lirikon21 (2022–2023)**, ki predstavljajo z izborom in objavo **kandidiranje za vseslovensko literarno nagrado »velenjica - čaša nesmrtnosti« (VČN) v letih 2024 in 2025*** (za vrhunski desetletni pesniški opus za odrasle v 21 st.), pošljite najkasneje **do 8. februarja 2024** v standardnem wordovem računalniškem zapisu na e-naslov: **lirikonfest@gmail.com**.

Obseg izvirnih/avtorskih pesmi/verzov posameznega avtorja naj bo okvirno **100 verzov v slovenščini** (bodisi v ciklu, pesnitvi ali največ sedmih pesmih). Izvirne/avtorske pesmi (s samoumevno izjavo, da še niso bile oz. najmanj do konca leta 2024 ne bodo objavljene ne revijalno ne knjižno ne kako drugače) izkažite (brez šifre) z imenom in priimkom ter letnico avtorjevega rojstva. Pripišite oz. navedite naslove dveh knjižno samostojno izdanih izvirnih pesniških zbirk v zadnjih desetih letih (2014–2023/2024) in v tem obdobju enega samostojnega knjižnega prevoda v tujini (izkazano s priloženim skenom/fotokopijo kolofona knjižne izdaje v tujini).

*** K objavi vabljeni izključno slovenski pesniki/pesnice z izkazanima najmanj dvema vrhunskima pesniškima zbirkama za odrasle, prvič knjižno objavljenima v slovenskem jeziku v zadnjih desetih letih in v tem obdobju v tujini objavljenim najmanj enim samostojnim knjižnim prevodom pesniške zbirke/poezije za odrasle ter v zadnjih desetih letih (vključno z letom širšega izbora za nominacijo VČN – 2022/2023, 2024/2025 ...) z najmanj eno avtorsko predstavitevjo (v obsegu »sto vrhunskih slovenskih verzov«) v festivalni antologiji Rp. Lirikon21 oz. s pesniškim branjem na Lirikonfestu. – Sosvet za nagrado VČN vrednoti pri izboru nagrajenca tudi avtorjevo **celovito osebnostno držo** ter **prepoznavnost v slovenski in/ali mednarodni kulturno-umetniški javnosti**.**

Po teh izhodiščnih merilih **strokovno-umetniški sosvet organizatorja VČN** vsako drugo leto ob svetovnem dnevu poezije (21. marca – 2022, 2024 ...) interno ali javno za **dvoletno obdobje širše nominira za nagrado VČN enaindvajset slovenskih pesnikov/pesnic**. **Nominacije za nagrado VČN so bienalne in dvoletne** (aktualno 2024–2025).

Sosvet za nagrado VČN **izmed 21 širše nominiranih** (tj. vsako drugo leto) **interno ožje nominira za dvoletno obdobje** (aktualno 2023–2024) **štiri kandidate za nagrado VČN**, ki se jim lahko v letu pred novimi dvoletnimi nominacijami (aktualno 2024–2025) z **dodatnimi predlogi strokovno-umetniškega sosveta oz. po tem vabilu k objavi glede na morebitno uvrstitev s predstavitevjo »100 vrhunskih slovenskih verzov«** v bienalni festivalni antologiji **Rp. Lirikon21 (2023/2024) pridružijo štirje dodatni/novi kandidati**, ki izkazujejo splošne pogoje/izhodiščna merila za **dvoletno nominacijo** (aktualno za **2024 in 2025**); izmed

katerih (tj. predhodnih štirih in dodatnih štirih kandidatov) mandatno aktualni in/ali naslednji sosvet za nagrado VČN v obdobju štirih zaporednih let izbirata nagrajence.

Štiričlanski **strokovno-umetniški sosvet nagrade VČN** deluje posvetovalno neodvisno in tajno ter v svojem štiriletnem mandatnem obdobju (tj. sedANJI sosvet med letoma 2023 in 2027) **letno predlaga organizatorju samo enega kandidata za nagrado VČN**, ki ga organizator razglasi bodisi ob dnevu poezije (21. marca) ali 30 dni pred podelitvijo ali na Lirikonfestovi Akademiji Poetična Slovenija (APS) ob podelitvi nagrade.

Festivalna nagrada VČN je bila v letih 2006/2007 in 2008 častna, med 2009 in 2011 tudi denarna ter od leta 2012 do 2018 ponovno častna; vseskozi je **izkazana z nagradnim umetniškim bronastim kipom** (stvaritev akademskega kiparja Jurija Smoleta) in **festivalno listino**. Od 2013/2014 do 2018/2019 je bila nagrada pospremljena s knjižno izdajo* 50 izbranih pesmi iz nagrajenčevega desetletnega pesniškega opusa v 21. st. (ob podelitvi nagrade v tekočem letu z izidom zbirke izbranih pesmi nagrajenca prejšnjega leta). – Od leta 2019 je nagrada ponovno tudi **denarna** (3000 EUR; **od leta 2024 znaša 5000 EUR**) in je od leta 2021 **pospremljena z nagrajenčevo zasaditvijo oz. posvetitvijo visokorastočega drevesa v »Gaju poezije Velenje«**, posvečenega Lirikonfestovim lavreatom in vrhunski slovenski poeziji 21. st.

Organizator nagrade je **Velenjska knjižna fundacija**. Večletni glavni pokrovitelj nagrade je **Mestna občina Velenje**; v programu Lirikonfesta jo sofinancira **Javna agencija za knjigo R. Slovenije**.

Književna nagrada »**velenjica - čaša nesmrtnosti**« je istemu pesniku/pesnici praviloma podeljena samo enkrat (izjemoma dvakrat za vrhunski pesniški opus v novih desetletjih). Doslej so jo za vrhunske desetletne pesniške opuse za odrasle v 21. st. prejeli: 2006 (p. n.) – **Andrej Medved**; 2007 – **Milan Vincetič**;[†] 2008 – **Milan Dekleva**; 2009 – **Vinko Möderndorfer**; 2010 – **Boris A. Novak**; 2011 – **Milan Jesih**; 2012 – **Peter Kolšek**;[†] 2013* – **Zoran Pevec**; 2014* – **Esad Babačič**; 2015* – **Maja Vidmar**; 2016* – **Peter Semolič**; 2017* – **Tone Škrjanec**; 2018 – **Iztok Osojnik**; 2019 – **Uroš Zupan**; 2020 – **Lidija Dimkowska**; 2021 – **Miklavž Komelj**; 2022 – **Marjan Pungartnik**; 2023 – **Meta Kušar**; 2024 – (razglasitev/podelitev predvidena junija na festivalni akademiji Poetična Slovenija v Velenju).

V Velenju, 28. decembra 2023



Ustanova Velenjska knjižna fundacija (UVKF)
23. Lirikonfest Velenje (2024)
Uredništvo Rp. Lirikon21 (2022–2023/2024)
Sosvet za nagrado VČN 2024

Ivo Stropnik, ustanovni pobudnik in organizator nagrade;
vodja festivala, glavni in odg. urednik UVKF

Pia Pogorelčnik, koordinatorka-producentka festivalnega programa
muzaget@gmail.com





VELENJSKA
KNJIŽNA
FUNDACIJA


Lirikonfest XXIst

USTANOVA VELENJSKA KNJIŽNA FUNDACIJA


Lirikonfest XXIst

festival liričnega
in potopisnega občutja

REZERVAT ZA POEZIJO

GAJ POEZIJE VELENJE