



Festival liričnega in potopisnega občutja / Rezervat za poezijo / Od leta 2002 tradicionalno **književno srečanje** z mednarodnimi gosti v Velenju
Ustanova Velenjska knjižna fundacija (UVKF) / Stari trg 26, 3320 Velenje / SLO / lirikonfest@gmail.com / 03 5870 920 / www.lirikonfest-velenje.si

(4) Razpis za 9. podelitev književne nagrade »krilata želva« za najboljši slovenski literarni potopis v letu 2025, knjižno objavljen* v preteklem letu ali – od leta 2023 enakovredno – za razpisno izbrani najboljši knjižno še neobjavljen slovenski literarni potopis za odrasle (KŽ25)

Vabilo odprto **do 21. marca 2025**

(V besedilu vabila uporabljeni izrazi, napisani v moški slovnični obliki, so uporabljeni kot nevtralni za ženske in moške.)

Velenjska knjižna fundacija in Lirikonfest Velenje razpisujeta vseslovensko književno nagrado »krilata želva« (KŽ) za leto 2025 za razpisno **najboljše knjižno še neobjavljeno književno delo – izvirni slovenski literarni potopis za odrasle.**

»Krilata želva« (KŽ) je vseslovenska literarna nagrada za **najboljši slovenski literarni potopis, knjižno objavljen v preteklem letu** in od leta 2023 **enakovredno tudi za razpisno izbrani/najboljši knjižno še neobjavljen slovenski literarni potopis za odrasle.**

Sosvet/žirija za nagrado KŽ izbira (v deficitarnosti literarno-potopisnega žanra v letni slovenski knjižnozaložniški produkciji) najboljše slovensko literarno-potopisno delo enakovredno med knjižno objavljenimi v preteklem letu in knjižno še neobjavljenimi, prejetimi na letni razpis.

Slovenski avtorji in avtorice (v nadaljevanju avtorji) lahko na letni razpis (za KŽ 2025) prijavijo svoje **knjižno še neobjavljeno literarno-potopisno delo** za odrasle (poljubnega žanra in vsebine), ki ni krajše od pet in daljše od deset avtorskih pol ter je napisano v slovenskem jeziku.

Avtorji oziroma založbe morajo poslati izvod že izdane potopisne knjige. Knjige bodo razstavljene na festivalu, po festivalu pa bodo vrnjene pošiljatelju (avtorju oziroma založbi), razen v primeru, da jo podari rezidenčnemu kabinetu v Velenju.

Priložena mora biti tudi 30- do največ 60-vrstična **kredibilna utemeljitev**, ki naj **ovrednoti avtorjevo potopisno delo, s katerim kandidira na razpisu.**

Avtorji s književnim delom, ki ga prijavljajo oz. z njim kandidirajo na letnem razpisu za KŽ 2025, ne smejo sodelovati še na kakšnem drugem razpisu v letu 2024/2025. Prav tako na razpis prijavljeno literarno-potopisno delo predhodno ne sme biti revijalno ali kako drugače javno predstavljeno/objavljeno v daljšem obsegu od dveh avtorskih pol.

Ob razpisnih izborih za KŽ 2025 bo nagrajeno delo pred knjižno objavo promocijsko predstavljeno (predv. v festivalni izdaji Rp. Lirikon21/2025) v obsegu do ene avtorske pole in avtor izbranega/nagrajenega dela se s prijavo na razpis oz. kandidiranjem za nagrado KŽ s tem strinja.

Avtorji razpisno neizbranih del in avtor za nagrado KŽ 2025 izbranega potopisnega literarnega dela bodo o izboru obveščeni v 30 dneh po zaključenem roku razpisa.

Na razpisu za KŽ 2025 je možno kandidirati z le enim literarno-potopisnim delom.

Avtorji naj svoja literarno-potopisna dela, izkazana z imenom in priimkom (torej brez šifre), pošljejo po elektronski pošti na naslov **lirikonfest@gmail.com** do **21. marca 2025** (kandidiranje za nagrado KŽ v letu 2025).

Na razpis za KŽ 2025 poslana besedila naj bodo pripravljena v pisavi Cambria, velikost črk 11, razmik 1,5 vrstice. Avtorji naj skupaj s predlogo književnega dela posredujejo tudi naslov svojega stalnega bivališča in številko mobilnega telefona.

Žirija bo izmed razpisno prejetih izvirnih del izbrala najboljše literarno-potopisno delo v letu 2025 (vsako leto samo eno, brez dodatnih nominacij) **ter avtorju/avtorici podelila književno nagrado »krilata želva 2025«.**

Najboljši knjižno še neobjavljen slovenski literarni potopis leta 2025 bo razglašen ob letni podelitvi književnih nagrad na slavnostni akademiji festivala Lirikonfest Velenje v letu 2025.

Nagrajeno še neobjavljeno literarno-potopisno delo bo knjižno izdano v založništvu organizatorja nagrade (Velenjska knjižna fundacija) ali pri partnersko izbrani ugledni slovenski založbi v letu po podelitvi nagrade oz. do naslednjega Lirikonfesta (tj. s KŽ 2025 nagrajeno delo s knjižno objavo v letu 2026); tj. poleg denarne nagrade (1500 EUR), prejete v letu podelitve nagrade, s pripadajočim avtorskim honorarjem za objavo (odvisno od obsega dela in naklade prvega natisa) v letu knjižnega izida nagrajenega dela.

Nagrado »krilata želva« podeljuje **Velenjska knjižna fundacija** na vsakoletnem Lirikonfestu Velenje (festivalu liričnega in potopisnega občutja).

Nagrada »krilata želva« (KŽ) je od leta 2023/2024 spremenjena in enakovredno namenjena/podeljevana tako za najboljši slovenski literarni potopis za odrasle, knjižno objavljen v preteklem letu, kot tudi za festivalno/razpisno izbrani/najboljši knjižno še neobjavljen slovenski literarni potopis za odrasle (ki knjižno izide v letu po podelitvi nagrade).

Nagrada KŽ je bila od prve podelitve leta 2017 do vključno osme podelitve leta 2024 namenjena/podeljena za najboljši slovenski literarni potopis za odrasle, *knjižno objavljen v preteklem letu*. Za vrhunska literarno-potopisna dela so jo prejeli: 2017 – **Agata Tomažič** (*Zakaj potujete v take dežele*); 2018 – **Dragan Potočnik** (*Pesem za Sinin džan*) in **Aleš Šteger** (*Na kraju zapisano 6: Solovki, Rusija*); 2019 – **Jakob J. Kenda** (*Apalaška pot*); 2020 – **Petra Vladimirov** (*Evforija – 233 kilometrov Pirenejev ob poti do morja*); 2021 – **Ivo Svetina** (*Malabar*); 2022 – **Irena Cerar** (*Potepuški okruški*); 2023 – **Samo Rugelj** (*Soncu naproti*); 2024 – **Marjan Rajšp** (*Doseg bega*); 2025 – (razglasitev/podelitev junija ali septembra na festivalni akademiji Poetična Slovenija v Velenju).

Nagrada KŽ je praviloma istemu avtorju podeljena samo enkrat (v primeru razpisno najboljšega knjižno še neobjavljenega ali v preteklem letu knjižno izdanega najboljšega potopisnega dela pa lahko s presledkom najmanj štirih let tudi večkrat).

Vseslovenska literarna nagrada KŽ (do leta 2022 za najboljši slovenski literarni potopis, *knjižno objavljen v preteklem letu*, in od leta 2023 enakovredno za najboljši *knjižno še neobjavljen slovenski literarni potopis za odrasle*) je bila vzpostavljena leta 2017 v programu Lirikonfesta Velenje in je v slovenskem prostoru izkazala novost. Potopis je vse bolj priljubljena literarna zvrst/žanr, ki strokovno še ni ustrezno priznan(a). S potopisno literarno nagrado KŽ želimo popularizirati potopisni žanr in prispevati k uveljavljanju slovenskih avtorjev/avtoric potopisa (prednostno literarnega).

Festivalna nagrada KŽ je bila izhodiščno (v letih 2017 in 2018) častna, **izkazana z nagradnim bronastim umetniškim kipom** (stvaritev akademskega kiparja Jurija Smoleta) in **festivalno listino**. Od leta 2019 je nagrada tudi **denarna (1500 EUR)** in od leta 2021 pospremljena z nagrajenčevo/nagrajenkino sozasaditvijo oz. posvetitvijo visokorastočega drevesa v »Gaju poezije Velenje«, posvečenega Lirikonfestovim lavreatom in vrhunski slovenski poeziji 21. st.

Za nagrado KŽ **ne morejo kandidirati** svetovalci oz. sodelavci sosveta za nagrado in organizacije Lirikonfesta.

Večletni glavni pokrovitelj nagrade v festivalnem programu Lirikonfesta je **Mestna občina Velenje**; v programu Lirikonfesta jo sofinancira **Javna agencija za knjigo R. Slovenije**.

V Velenju, 10. januarja 2025



VELENJSKA
KNJIŽNA
FUNDACIJA

Lirikonfest XXIst

Ustanova Velenjska knjižna fundacija (UVKF)
24. Lirikonfest Velenje (2025)
Uredništvo Rp. Lirikon21 (2024/2025)
Sosvet za nagrado KŽ 2025

Pia Pogorelčnik, koordinatorica-producentka programov v fundaciji

Ivo Stropnik, ustanovni pobudnik nagrade KŽ;
vodja festivala, glavni in odgovorni urednik UVKF

