

(5B) Razpis za 8. podelitev književne nagrade »krilata želva« za najboljši knjižno še neobjavljen* slovenski literarni potopis za odrasle v letu 2023/2024

Veljavnost razpisa (za leto 2024) **do 23. novembra 2023**

(V besedilu razpisa uporabljeni izrazi, napisani v moški slovnični obliki, so uporabljeni kot nevtralni za ženske in moške.)

Velenjska knjižna fundacija in Lirikonfest Velenje razpisujeta vseslovensko književno nagrado »krilata želva« (KŽ) za leto 2024 za razpisno **najboljše knjižno še neobjavljeno*** književno delo – izvorni slovenski literarni potopis za odrasle.

Slovenski avtorji in avtorice (v nadaljevanju avtorji) lahko na letni razpis (za KŽ 2024) prijavijo svoje **knjižno še neobjavljeno literarno-potopisno delo** za odrasle (poljubnega žanra in vsebine), ki ni krajše od pet in daljše od deset avtorskih pol ter je napisano v slovenskem jeziku.

Avtorji s književnim delom, ki ga prijavljajo oz. z njim kandidirajo na letnem razpisu za KŽ 2024, ne smejo sodelovati še na kakšnem drugem razpisu v letu 2023/2024. Prav tako na razpis prijavljeno literarno-potopisno delo predhodno ne sme biti revijalno ali kako drugače javno predstavljeno/objavljeno v daljšem obsegu od dveh avtorskih pol.

Ob razpisnih izborih za KŽ 2024 bo nagrajeno delo pred knjižno objavo promocijsko predstavljeni v festivalni izdaji Rp. Lirikon21 (2024) v obsegu do ene avtorske pole in avtor izbranega/nagrajenega dela se s prijavo na razpis oz. kandidiranjem za nagrado KŽ s tem strinja.

Avtorji razpisno neizbranih in izbranega potopisnega literarnega dela v letu 2024 bodo obveščeni v 30 dneh po zaključenem roku razpisa.

Na razpisu za KŽ 2024 je možno kandidirati z le enim literarno-potopisnim delom.

Avtorji naj svoja literarno-potopisna dela, izkazana z imenom in priimkom (torej brez šifre), pošljejo po elektronski pošti na naslov **lirikonfest@gmail.com** do **23. novembra 2023** (kandidiranje za nagrado KŽ v letu 2024).

Na razpis za KŽ 2024 poslana besedila naj bodo pripravljena v pisavi Cambria, velikost črk 11, razmik 1,5 vrstice. Avtorji naj skupaj s predlogo književnega dela posredujejo tudi naslov svojega stalnega bivališča in številko mobilnega telefona.

Žirija bo izmed razpisno prejetih izvirnih del izbrala najboljše literarno-potopisno delo v letu 2024 (vsako leto samo eno, brez dodatnih nominacij) ter avtorju/avtorici podelila književno nagrado »krilata želva 2024«.

Najboljši knjižno še neobjavljen slovenski literarni potopis leta 2024 bo razglašen ob letni podelitvi književnih nagrad na slavnostni akademiji festivala Lirikonfest Velenje v letu 2024.

Nagrajeno še neobjavljeno literarno-potopisno delo bo knjižno izdano v založništvu organizatorja nagrade (Velenjska knjižna fundacija) ali pri partnersko izbrani ugledni slovenski založbi v letu po podelitvi nagrade oz. do naslednjega Lirikonfesta (s KŽ 2024 nagrajeno delo v letu 2025); tj. poleg denarne nagrade (1500 EUR), prejete v letu podelitve nagrade, s pripadajočim avtorskim honorarjem za objavo (odvisno od obsega dela/predv. 500 EUR bruto/avtorsko polo za prvi natis dela v nakladi do 1000 izvodov) v letu knjižnega izida nagrajenega dela.

Nagrado »krilata želva« podeljuje **Velenjska knjižna fundacija** na vsakoletnem Lirikonfestu Velenje (festivalu liričnega in potopisnega občutja).

*** Nagrada »krilata želva« (KŽ) je od leta 2023 spremenjena namenjena/podeljevana za festivalno/razpisno izbrani najboljši knjižno še neobjavljen slovenski literarni potopis za odrasle (ki knjižno izide v letu po podelitvi nagrade).**

Nagrada KŽ je bila od prve podelitve leta 2017 do vključno šeste podelitve leta 2022 namenjena/podeljena za najboljši slovenski literarni potopis za odrasle, *knjižno objavljen v preteklem letu*. Za vrhunska literarno-potopisna dela so jo prejeli: 2017 – **Agata Tomažič** (*Zakaj potujete v take dežele*); 2018 – **Dragan Potočnik** (*Pesem za Sinin džan*) in **Aleš Šteger** (*Na kraju zapisano 6: Solovki, Rusija*); 2019 – **Jakob J. Kenda** (*Apalaška pot*); 2020 – **Petra Vladimirov** (*Evforija – 233 kilometrov Pirenejev ob poti do morja*); 2021 – **Ivo Svetina** (*Malabar*); 2022 – **Irena Cerar** (*Potepuški okruški*); 2023 – **Samo Rugelj** (*Soncu naproti*).

Nagrada KŽ je praviloma istemu avtorju podeljena samo enkrat (v primeru razpisno najboljšega knjižno še neobjavljenega potopisnega dela pa lahko s presledkom najmanj štirih let tudi večkrat).

Vseslovenska literarna nagrada KŽ (do leta 2022 za najboljši slovenski literarni potopis, *knjižno objavljen v preteklem letu*, in od leta 2023 za najboljši *knjižno še neobjavljen slovenski literarni potopis za odrasle*) je bila vzpostavljena leta 2017 v programu Lirikonfesta Velenje in je v slovenskem prostoru izkazala novost. Potopis je vse bolj priljubljena literarna zvrst/žanr, ki strokovno še ni ustrezno priznan(a). S potopisno literarno nagrado KŽ želimo popularizirati potopisni žanr in prispevati k uveljavljanju slovenskih avtorjev/avtoric potopisa (prednostno literarnega).

Festivalna nagrada KŽ je bila izhodiščno (v letih 2017 in 2018) častna, **izkazana z nagradnim bronastim umetniškim kipom** (stvaritev akademskega kiparja Jurija Smoleta) in **festivalno listino**. Od leta 2019 je nagrada tudi **denarna (1500 EUR)** in od leta 2021 **pospremljena z nagrajenčevo/nagrajenkino sozasaditvijo oz. posvetitvijo visokorastočega drevesa v »Gaju poezije Velenje«**, posvečenega Lirikonfestovim lavreatom in vrhunski slovenski poeziji 21. st.

Večletni glavni pokrovitelj nagrade v festivalnem programu Lirikonfesta je **Mestna občina Velenje**; v programu Lirikonfesta jo sofinancira **Javna agencija za knjigo R. Slovenije**.

V Velenju, 10. avgusta 2023



VELENJSKA
KNJIŽNA
FUNDACIJA



Lirikonfest XXIst

Ustanova Velenjska knjižna fundacija (UVKF)
23. Lirikonfest Velenje (2024)
Rp. Lirikon21 (2022–2024)
Sosvet za nagrado KŽ 2024

Ivo Stropnik, ustanovni pobudnik nagrade KŽ,
vodja festivala, glavni in odg. urednik UVKF
Pia Pogorelčnik, koordinatorica/producentka programov v
fundaciji